

# Des costumes féeriques pour vous éblouir

Strass, plumes, make-up, paillettes... l'exposition du CTLM nous en met plein la vue avec ses éblouissants costumes venus tout droit du sambadrome de Rio.

● Manon DUMOULIN

C'est la dernière ligne droite pour l'exposition du Centre Touristique de la Laine et de la Mode de Verviers, «Rio Haute Couture, du dessin au défilé». Visible depuis le 7 février, le scintillant parcours à la découverte des costumes du plus célèbre carnaval brésilien a déjà séduit plus d'un millier de visiteurs, et pour cause : avec ses quelque 15 costumes d'exception, l'exposition dédiée au plus grand carnaval du monde vous entraîne dans un univers bien à part où strass, plumes et paillettes sont les reines de la fête. Pour ceux qui ne l'auraient pas encore découverte, profitez-en : elle est encore accessible jusqu'au 22 mai prochain.

«Ce qui fait la particularité d'une telle exposition, c'est que les costumes portés lors du carnaval de Rio ne sont que très rarement conservés et donc difficilement visibles, explique Andréa Raskin, animatrice pédagogique au CTLM. D'année en année, ils sont démontés afin de pouvoir récupérer les étoffes et les accessoires qui serviront à confectionner le prochain costume du défilé.»

Ici, tous les costumes présentés sont donc des pièces uniques rapatriées une à une directement de Rio par le Hervien Alain Taillard, représentant officiel du carnaval de Rio pour l'ensemble du Benelux. Tenue de destaque ou de



Pas encore découvert les coulisses du carnaval de Rio ? N'attendez pas : c'est la dernière ligne droite pour l'expo !

Romain Rixhon

## Tissus, ciseaux et à vos masques !

S'il ne vous reste que deux mois pour découvrir l'exposition Rio haute couture au CTLM, les animations continueront pour leur part à rythmer la vie du centre touristique verviétois. Après une soirée brésilienne, un stage de couture ou encore la présence de l'ancienne Clodette Prisca pour un apprentissage unique de la chorégraphie «Je vais à Rio», trois visites interactives seront encore programmées les 26 et 29 avril

et 17 mai. L'occasion pour les jeunes amoureux du carnaval de découvrir l'envers du décor brésilien mais aussi de s'adonner à la création de leur propre masque de carnaval. À partir du 20 avril, des ateliers de tissages en tous genres (traditionnels, brésiliens ou encore kumihimo, une technique de tressage circulaire) seront également proposés chaque mardi soir sur réservation.

passistas, les célèbres danseuses de Samba du carnaval, chaque costume est entièrement confectionné à la main suivant un thème précis et richement décoré de strass, plumes et pierres pour un résultat à couper le souffle.

«Il faut près d'une année pour réaliser un costume de carnaval destiné à ne durer qu'une heure trente, juste le temps du défilé, poursuit l'animatrice. On retrouve sur la plupart des costumes des éléments communs comme la présence de plumes et de pierres de toutes sortes et d'un resplendeur, une structure décorative fixée aux épaules du destaque ou dans son dos pour des tenues qui peu-

vent coûter jusqu'à 20 000 €.»

Pour les visiteurs, l'exposition est aussi l'occasion de se plonger dans les coulisses du plus grand carnaval du monde depuis l'atelier de dessin et de couture au visionnage du grand défilé dans le sambadrome en passant par l'influence pour toutes les classes sociales du pays de cet événement hors norme. Des visites libres ou guidées que vous pourrez encore découvrir jusqu'au 22 mai au Centre touristique de la laine et de la mode du mardi au dimanche de 10 à 17 h. ■

► Rue de la Chapelle, 30, à Verviers.

Réservations : 087 30 79 20.