

Bienvenue au
Fabuleux Carnaval
de Rio,
la plus grande fête
de la planète

Le fabuleux Carnaval de Rio débarque au Palais d'Arlon.

Cette exposition est le fruit du parcours étonnant d'un belge passionné de carnaval, Alain Taillard. Celui-ci, en effet, lors de ses différents voyages à Rio, a réussi à devenir « Desteque central » (personnage principal d'un char allégorique) au sein même des plus prestigieuses écoles de samba (notamment Mangueira et Portela). Le carnaval de Rio est le plus célèbre, le plus grand et le plus prestigieux au monde. Le défilé des écoles de Samba de 1ère division, point culminant de ce spectacle est divisé en deux nuits. Elles défilent au sein même du sambodrome (Théâtre central du carnaval, à ciel ouvert, pouvant contenir 140.000 spectateurs).

L'exposition présente des costumes authentiques des grandes écoles de samba de Rio de Janeiro mis en scène par Alain Taillard. La confection des costumes peut être comparée à de la haute couture. Il faut respecter certaines règles : fidélité des costumes au thème, originalité, créativité, style, impact des couleurs, harmonie, richesse, finition, matériaux utilisés, broderies, uniformité des détails...

Le défilé de ces écoles est en fait le plus grand concours organisé au Brésil. Tout est pris en compte : la beauté des chars, l'entrain des participants, l'harmonie entre les participants, l'allégresse contagieuse, la beauté, la richesse du défilé, sa cohésion, ses couleurs, ses détails, l'harmonie générale, l'originalité du thème de la samba et de sa musique, la qualité des chants, la maestria des percussions, le professionnalisme tout en allégresse qui doit mettre le public dans un état de folie générale. Tous les costumes présentés ont défilé une seule fois dans la plus grande parade de la 1ère division et cela durant maximum 72 min. Ces costumes sont donc bien éphémères et l'exposition leur permet d'avoir une seconde vie.

L'exposition est jalonnée d'un parcours pédagogique expliquant les différentes composantes du carnaval de Rio et les phases du défilé dans le sambodrome. Celles-ci sont détaillées avec des photos et des textes explicatifs. Vous y trouverez également quelques croquis (dessins) originaux, créés et/ou sélectionnés par le carnavalesco (designer) de l'école. Ces croquis ont été

EXPOSITION

Le fabuleux carnaval de RIO

30.05.19
22.09.19

**Le Palais
place Léopold
à Arlon**

Ouvert
du mardi au dimanche
de 14h à 18h

Entrées : 8 €
+65 et étudiants : 5 €
6-12 ans : 4 €
- 6 ans : gratuit
Groupes scolaires : 2 €/enfant

Visite guidée sur réservation :
30 €/guide + prix d'entrée

www.palaisarlon.be
063.23.53.97



initialement remis aux ateliers de coutures en vue de réaliser le costume correspondant.

Le visiteur de l'exposition approche les costumes de très près, ce qui lui permet de se rendre compte du travail à façon réalisé à la main sur chaque costume, de la richesse des tissus et des accessoires qui le composent (broderie, pierres, plumes d'autruche, de faisan, de paon, ...).

L'approche de ces costumes, le jeu de lumières, la mise en scène ainsi que l'ambiance audiovisuelle et culturelle plongent le visiteur dans la magie des grands défilés des écoles de samba.

